



ДОБРЫ ВЕЧАР

1995
ЧЭРВЕНЬ
21
СЕРАДА
№ 90/1019
Цана
200 рублёў

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

СОРОС І ЛУКАШЕНКА ПРЫШЛИ К АБЩЕМУ ЗНАМЕНАТЕЛЮ

Служба інфармацыі і асабістых сувязей Беларускага Фонда Сороса ўвядоўляе аб пазітыўным адказе Лукашэнкі на пісьмо Джорджа Сороса з прапановай аб супрацоўніцтве.

В сваім пісьме Сорос, у частасці, сапраўды намерены выдзяліць 250 тысяч долараў США ў якасці грантаў на працяг года для працягнення праграмы Міжнароднага Научнага Фонда (МНФ) па выдзяленні доўгасрочных грантаў для навуковых даследаванняў у Беларусі. Кро-

ме таго, у дакументах гаворыцца аб неабходнасці дасягнуць сагласення, абеспечваючага абсалютнае адназначнае індывідуальнае адносіны (грантаў) Беларускага Фонда Сороса, а таксама сагласенне аб абавязках аб абсталяванні і тэхнічнай абсталяванні, аб абсталяванні і тэхнічнай абсталяванні, аб абсталяванні і тэхнічнай абсталяванні.

«Навуковы статус грантаў МНФ і Беларускага Фонда Сороса з'яўляецца ключавым момантам для будучай дзей-

насці гэтых арганізацый» — піша Джордж Сорос.

В адказным пісьме А. Лукашэнка ад імя кіраўніцтва Беларускага Фонда Сороса выказаў сагласенне на пераход у якасці навуковага супрацоўніка ў Беларусі Сороса, а таксама сагласенне на пераход у якасці навуковага супрацоўніка ў Беларусі Сороса, а таксама сагласенне на пераход у якасці навуковага супрацоўніка ў Беларусі Сороса.

Андрэй ЕВМЕНОВ.

ЛЕТОПИСЬ ФЛАГМАНА ЭЛЕКТРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Выйшаў у свет 1000-й нумар адной з самых многачытываных газет рэспублікі «Інтэргала». В тэчэнне практычна дзесяці гадоў на гэтых старонках пачытаўцы знаходзілі цікавыя і важныя звесткі аб стане і перспектывах развіцця электроннай прамысловасці ў нашай краіне.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

ЗАВЕРШАНЫ РЭСПУБЛІКАНСКІ КОНКУРС

Паспяхам завяршыўся ўдзел у конкурсе на лепшую студэнцкую работу ў галіне фінансаў, эканомікі і прыватнасці за студэнтаў трэцяга курсу Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта Аляксея Вароніна. Першае месца за студэнцкую работу ў якасці лепшага студэнта ў галіне фінансаў, эканомікі і прыватнасці атрымаў Аляксей Варонін.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

ПРАЦЯГАЮЦА ВYSTУПЛЕННІ ПРАЦОЎНЫХ

19 чэрвеня агульнадзяржаўны мінг працягнуў прайсці на заводзе «Электранавы» мінскага канцэрна «Планар». Працягнуў прайсці на заводзе «Электранавы» мінскага канцэрна «Планар».

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

НАЦБАНК УТРАМАЇВАЕ ДОЛАР

Выступаючы ў Доме літаратуры на вечары, прысвечаным Дню адраджэння прадпрыемстваў у Беларусі, віцэ-прэзідэнт Беларускага саюза прадпрыемстваў Аляксандр Патупа ў вострай форме выказаў сваю наязду на фінансавы палітыка дзяржавы: «Трэба заканадаваць гэтыя галіны ў «стацыянары»». На яго думку, неабходна на працягу двух-трох тыдняў «адлучыць» долар на свабоду.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

СТАЎКА РЭФІНАНСАВАННЯ БУДЗЕ ЗМЕНШАНА

Прымаючы рашэнне, якое тычыцца камерцыйных банкаў, правядзены ў Беларусі, віцэ-прэзідэнт Беларускага саюза прадпрыемстваў Аляксандр Патупа ў вострай форме выказаў сваю наязду на фінансавы палітыка дзяржавы: «Трэба заканадаваць гэтыя галіны ў «стацыянары»».

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

В выданні «Інтэргала» за 1995 год упершыню з'явіліся агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў, а таксама агляды дзейнасці прамысловых прадпрыемстваў.

КУРС ОБМЕНА НАЛИЧНОЙ ВАЛЮТЫ В КОММЕРЧЕСКИХ БАНКАХ НА 21 ЮНИ 1995 Г.

Наименование банка	Доллар США	Российский рубль	Украинский гривна
БЕЛБАНК	11400*	11600*	8000*
БЕЛБАНК (вн. эк. усл.)	11350*	11700*	7900*
ФК «ВЕРНИКА» ***	11420*	11600*	8100*
НАРОДНЫЙ БАНК	11400*	11590*	8000*
ПРИОРИТ	11400*	11630*	8030*
СВЕРБАНК	11200*	11530*	7700*
ОЛИМП	11300*	11350*	7900*
Ф.А. МИЛАНОВИЧ АБС ДУКАТ	11400*	11630*	8030*
БЕЛБАНК (вн. эк. усл.)	11350*	11700*	7900*
«ИНТЕК»	11450*	11450*	7900*
ДУКАТ	11500*	11630*	7900*
МинскКОМПАКСБАНК	11340*	11700*	8030*
«ИНТЕРКОМТРАСТ-ОБ»	11350*	11530*	7700*
Ф.А. НЕМИГА АБС ДУКАТ	11400*	11630*	8030*
Ф.А. НЕМИГА АБС ДУКАТ	11400*	11630*	8030*
БЕЛБАНК (вн. эк. усл.)	11350*	11700*	7900*
БЕЛБАНК (вн. эк. усл.)	11350*	11700*	7900*

* — Возмещение операции за наличный и безналичный расчет.
** — Операция проводится только по безналичному расчету.
*** — В течение дня курсы могут меняться, курсы валютного учреждения могут существенно отличаться от курсов, установленных в официальных источниках.
*** — Информация (рис. 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100).

НАДООЧЫ

«PENTIUM» ІДЗЕ НА БЕЛАРУСЬ

Тамара МАРКІНА, «ДВ».

Памітаючы адметную рэкламную заставу «Рэдыфакт» — «Метал ідзе на Беларусь? Дык зось тыя ж уключылі, у добрым сэнсе гэтага слова, хлопцы з «Дайноў», што цягнулі метал на патрэбы аўтамабільнага і трактарнага, сёння пачынаюць прадстаўляць да нас больш інтэлектуальны тавар — знакім імі маладыя людзі, якія выкарыстоўваюць «PENTIUM».

Аб гэтым учора гаварылася ў грамадскім прэс-цэнтры Беларускага Дома друку на першай прэс-канферэнцыі ў Пабудавы-Усходняй АЗІ, будзе такой, як і ў ЗША, Францыі, Англіі, Германіі. Па меншай меры не выйшаў — недзе ў памерах 1300 долараў.

Што характэрна, цана беларускага камп'ютэра, які па сваёй якасці яшчэ вышэй, чым у ЗША, Францыі, Англіі, Германіі. Па меншай меры не выйшаў — недзе ў памерах 1300 долараў.

Дарэчы, «Дайноў» сваё камп'ютэравае барацьба ў такіх сусветных вядомых фірмах, як «CONNER», «3M», «OKI», «PHILIPS», «FUJITSU», «ELITEGROUP COMPUTER SYSTEMS». І, зразумела, «INTEL».

З гэтага часу ў супрацоўніцтва стане яшчэ больш цесным. Калі ў гэты камп'ютэры ад «Дайноў» былі самыя высокага тэхнічнага, то да гэтых супрацоўніцтваў з «INTEL», яны змо-

ПАВЕДАМЛЕННЕ

МІНІСТЭРСТВА СТАТЫСТЫКІ І АНАЛІЗУ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Аб Індэксце спажывецкіх цэн за май 1995 года

Міністэрства статыстыкі і аналізу паведамляе, што ў маі 1995 года ў параўнанні з красавіком 1995 года Індэкс спажывецкіх цэн склаў 103,4 працэнта.

У параўнанні са снежнем 1994 года цэны на спажывецкія тавары і паслугі павялічыліся ў 2,6 раза.

КАМЕНТАРЫ

Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь паведамляе, што, паколькі Індэкс спажывецкіх цэн за май 1995 года не перавысіў працэнтнага парог (103,4 працэнта), даходы насельніцтва за май бягучага года, якія атрымліваюцца з бюджэтных крыніц (сацыяльны пенсіі, дапамогі, стипендыі, заробатная плата, грашовыя абавязкі), Індэкс цэн на 14,5 працэнта з прымененнем перамянення шыры нармаў Індэксацыі на кожны працэнт прыросту спажывецкіх цэн для розных частак даходу:

у межах 120000 рублёў — 1 працэнт, ад 120001 да 240000 рублёў — 0,5 працэнта.

Частка даходу, якая перавышае 240000 рублёў, не Індэксуюцца. Гэтую частку даходу, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

Насельніцтва, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыі страт ад інфляцыі ажыццяўляюцца па падставе, прадугледжаны паставілі Кабінет Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заробатнай платы і матэрыяльнай падтрымкі асобных катэгорый грамадзян» і ад 26 лютага 1995 г. нумар 10 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», Індэксуюцца не падлягаючы.

НАШ РОДНЫ ГОРАД



На праспекце Ф.СКАРЫНЫ.

Фота М.ГОРБАВА.

СОТРУДНИЧЕСТВО ПО ПРОГРАММЕ МЕЖДУНАРОДНОГО МАРКЕТИНГА

Ирина ГЕРМАНОВИЧ, «ДВ».

На днях состоялась презентация испанско-белорусской программы «Курс международного маркетинга». Она инициирована белорусским союзом предпринимателей, белорусским фондом финансовой поддержки предпринимателей и Конфедерацией предпринимателей провинции Арагон (Испания).

Протокол о совместной деятельности между этими организациями был подписан в сентябре прошлого года. Первое мероприятие, которое является конкретным результатом сотрудничества, — курсы международного маркетинга (12-23

июня). Проведение их осуществлено в рамках реализации проекта Европейской Комиссии S.M.E., разработанного специально для Беларуси.

На презентации помимо руководства белорусского союза предпринимателей присутствовали генеральный секретарь Конфедерации предпринимателей провинции Арагон г-н Фернандо Гарсия де Леванис, директор Европейского центра Конфедерации г-н Хорхе Алонсо, руководитель курсов в Минске г-н Лоренсо Иньеста Коллат-Балера, магистр маркетинга и коммерческого управления Центра высших учебных технических курсов CESDE (Мадрид), Фернандо де Леванис отметил,

что главное в работе Конфедерации — помощь в подготовке кадров, повышении квалификации. Основное внимание Конфедерация уделяет сотрудничеству с белорусским союзом предпринимателей, который может рассчитывать на поддержку испанских партнеров.

— В Европейской Комиссии есть убеждение в том, что в Беларуси хорошее будущее. Докладом о сотрудничестве между Европейским Сообществом и Республикой Беларусь, на такой оптимистичной ноте закончил свое выступление г-н Хорхе Алонсо.

Владимир Трофимович, ст. инспектор ГАИ УВД Мингорисполкома.

Нельзя вывести усредненную ситуацию 13-ти дорожно-транспортных происшествий прошедшей недели. Каждое из них обособлено по месту и времени суток, по количеству участников, их возрасту, по классу и маркам автомобилей и так далее. Но конечный результат всегда один — тяжелые травмы или гибель человека.

Так что цифра 13 в начале нашего повествования выглядит трагичной суммой: 3+10 — столько погибло и столько ранено людей на дорогах города за эту неделю. И во всех автомобильных происшествиях одни являются, образно говоря, заложниками трагедии, другие — террористами. Рассудите сами. Вина водителя пенсионера, севшая на руль БМВ-325 без водительского удостоверения? В жаркий июньский вечер на Могилевском шоссе у поворота на Шабаны она обила мужчине, мало отличающегося от нее по возрасту. Пострадавший умер по пути в больницу.

На следующий день недалеко от этого же места, на Минской кольцевой дороге, молодой парень, тоже без прав и к тому же в пьяном виде, не справился с управлением быстрогоходной иномарки и опрокинулся в кювет. Благо остался жить — спасибо добрым людям и профессионализму врачей 10-й городской клинической больницы.

Но вот пожилому человеку, разменявшему восьмой десяток, уже помочь никто не сможет, и его взрослые дети могут только задаваться вопросом: «Кто виноват в этой катастрофе? Их погибший отец или юноша, управлявший автомобилем в роковой ситуации?»

В этих случаях итоги следствия пока не ясны, но в двух последних — и следствия не надо...

13 июня молодой человек, не имея прав на вождение машины, забрал ключи и документы от «Форда» у спящего друга и решил покататься со своей подругой и ее гостем с Украины. На улице Гинтова автомобиль, несколько раз перевернувшись, остановился за пределами дороги. В результате с тяжелейшими травмами, вот уже неделю этот человек в реанимационном отделении. Девушка и ее гость отделались легким испугом.

Двумя днями позже осветительная мачта в районе пересечения проспекта Пушкина и улицы Тимирязева «загорелась» движение «Жигулей». И здесь за рулем был пьяный водитель. Сначала он распил спиртное с сожительницей в гараже, а потом посадил в машину еще и 3-летнюю дочь и двинулся домой. Уже после аварии пьяная и травмированная мама сбегала из лечебного учреждения, оставив девочку на попечение врачей. Разве в данном случае малышка не является «заложницей» своих близких?

Никому из нас не хочется стать «заложником» в дорожной трагедии. Не привлекательна и роль «автотеррориста». Именно поэтому давайте будем бережно и внимательно относиться к жизни и здоровью окружающих нас людей.

ГОРЯЧАЯ ТОЧКА

СОТНИ ЗАЛОЖНИКОВ — НА СВОБОДЕ.
ГОРОД ХОРОНИТ ПОГИБШИХ

Николай ГРИТЧИН.

Буденновск продолжает хоронить жертвы беспрецедентной террористической акции. Жара, единственный морт в городе остался на территории захваченной дудаевцами больницы — это вынуждает совершать траурные церемонии. Число погибших в минувшие выходные перевалило за сотню. К ним прибавились жертвы субботнего штурма ЦРБ, главным образом заложники, выставленные террористами в проемах больничных окон в качестве живого щита. Руководитель ФСБ С.Степанов считает, что штурм позволил уничтожить до 40 боевиков при незначительных потерях с нападавшей стороны. Побывавшие же в больнице депутаты утверждают, что дудаевцы отразили атаку с минимальными для себя потерями — погибли не больше четырех террористов. Зато жертвы среди заложников исчисляются тремя десятками.

Признание бесперспективности силового варианта вынудило штаб по освобождению заложников активизировать переговоры с диверсантами Ш.Басаева. Подключения к этому процессу премьера В.Черномырдина породило надежду на разрешение последствий теракта без еще большей крови.

Из различных источников, больничные покои покинули от 300 до 500 заложников, в том числе все дети. По отзывам многих из них, дудаевцы относились к ним весьма корректно, делились хлебом и другими скудными запасами продовольствия. Боевики отказываются принимать продукты из города, опасаясь,

что вместе с пищей им подсынут отраву. Поэтому приходится полагаться только на содержание больничного продовольственного склада, где имелся двух-трехдневный запас продуктов в расчете на 500 больных.

Террористы разрешили вывести из больницы трупы. В числе погибших оказался капитан милиции из Буденновска Е.Симонов, захваченный в заложники в первый день. К исходу воскресенья ожидалось, что в родные места из плена вернется абсолютное большинство буденновцев. Ш.Басаев обещал их отпустить, как только получат факс с гарантиями российского правительства по отводу войск в

Чечню и началу переговоров. Но бумага так и не пошла к боевикам до 17 часов. На ночь глядя возвращаться в чеченские горы они отказались. Поэтому главная акция по освобождению заложников была перенесена на утро 19 июня.

Боевики потребовали несколько автобусов, в которые они вместе с собой возьмут около 150 заложников, а также медицинские аптечки. Маршрут следования: Буденновск — Ведено. Басаев согласился с предложением депутата группы С.Ковалева обменять часть заложников на парламентариев, а также на добровольцев-журналистов. Но Сергею Адамовичу и его коллегам так и не удалось до утра 19 июня добраться до больницы. Депутатов несколько раз останавливали на российских постах, на подступах к блокированному зданию и возвращали, ссылаясь на запретительные указания военного руководства. Утром 19 июня переговоры об условиях отъезда боевиков продолжались. Представители российских властей хотели убедить, что здание с заложниками, которое покидают террористы, не заминировано.

Между тем напряжение в городе не спадает. Пятые сутки жизни в нем парализована: остановлены предприятия, на зам-

ке магазины, пустует рынок, прервано транспортное сообщение. В соседние села и города можно добраться только на личной машине или такси. «Извозчики», пользуясь ситуацией, моментально взвинтили цены. Чтобы, к примеру, доехать через многочисленные милиейские и военные кордоны за 130 верст до Минеральных Вод, с пассажирами они требуют от 100 до 150 долларов. Ездят на таких условиях главным образом иностранные журналисты. Большинство же местных жителей при острой необходимости бредет с котомками за плечами по обочинам дорог к местам назначения. Обилие уставших от неопределенности и фантастических слухов, порой оставшихся без еды милиейских и воинских подразделений делает передвижение в городе и окрестностях все менее безопасным. Одно из подтверждений тому — нелепая гибель на выезде в Буденновск в субботу журналистки Н.Алиевой, по которой солдат открыл огонь после детальной проверки документов, содержимого багажника машины и пожелания счастливого пути.

Не спадает напряжение в казачьей среде. Так, в Буденновске и соседних городах прошли созданные ими митинги, на

которых приняты резолюции с требованием отставки правительства, тщательного расследования причин беспрепятственного проникновения на территорию края крупной диверсионной группировки и наказания виновных, вооружения казачьих отрядов. В числе первоочередных мер казаки настаивают на выдворении из края лиц, не имеющих прописки. Речь прежде всего о чеченцах, зарегистрированных число которых в крае приближается к 20 тысячам человек. Но реальная цифра, по некоторым сведениям, в полтора раза больше, поскольку многие чеченцы живут без прописки.

Сам Буденновск в эти дни поразительно напоминает Грозный первой половины декабря прошлого года. Те же кордоны на ведущих дорогах с участием местного населения при охотничьих ружьях; та же кормежка для бойцов, приготовленная добровольцами хозяйками близлежащих домов. И те же визиты представителей депутатских фракций из Москвы.

БУДЕННОВСК,
СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ.
(«Известия», №111.)

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

ТАНК НА ПЬЕДЕСТАЛЕ

Петр АКУЛОВ, полковник в отставке, участник Великой Отечественной войны.

Лето 1944 года знаменательно многими победами Советской Армии в Беларуси. Одной из самых ярких стала битва за Минск. Перед войсками, и в первую очередь перед танковыми соединениями, была поставлена задача — стремительными темпами войти в район Минска. 2-му гвардейскому танковому корпусу ударом с востока овладеть Минском, а 5-й гвардейской танковой армии, развивая стремительное наступление в обход столицы Беларуси с севера и северо-запада, отрезать пути к отступлению минской группировки противника.

23 июня начались тяжелые бои. Предстояло прорвать сильно укрепленные позиции противника. Затем пехота, танки и артиллерия, подкрепленные с воздуха авиацией, словно половодье, устремились вперед, уничтожая врага.

...Танкисты бригады О.Лосика победоносно наступали в рядах 2-го гвардейского танкового корпуса. Это были редкостные и горестные дни. Редко можно было встретить деревню, где бы сохранилась хотя бы одна хата: всюду пепелища, трупы расстрелянных. Уже на подступах к Минску, в селе Трошенце, бойцы увидели костры из бревен: на них — сотни обугленных трупов. Сердца воинов закипали лютой ненавистью к врагу.

От экипажа к экипажу переходила доска из деревни Заозерья. Танкисты с гневом читали надписи на ней: «23 июня 1944 года. В 9 часов утра. Здесь находился рабочий лагерь девушек. Из них: Юковлева Зина, Юковлева Гая и их мать Юковлева Мария и еще Соболева Вера из г.Ярчево

и Титова Катя, ее сестра из Горького. Горячий привет советским бойцам и хорошим успехам желает весь наш несчастный лагерь в количестве 130 человек. Спасите нас!»

В гитлеровских концлагерях томится наши жены, сестры, матери. — сказала на привале полковник Лосик. — Они молят: спасите! Вперед же, бойцы, никакой пощады врагу!

Войны 4-й гвардейской бригады полковника Лосика с ходу захватили сильно укрепленный пункт, отрезав противнику пути отхода на запад, и разгромили его. Темпы наступления росли с каждым часом. Танкисты взгрозились в отступающего колонны врага, уничтожали их огнем и гусеницами.

В продвижении к Минску танкистам помогали партизаны 1-й Минской партизанской бригады. Следуя на броне, они указывали пути-дороги, помогали преодолевать заболоченные, труднопроходимые места.

А с какой радостью встречало танкистов местное население! В Турове, Замостье, Заболотье, Студенке и во многих других населенных пунктах люди выходили с хлебом-солью, встречали наших танкистов со слезами на глазах.

Решающий удар по вражескому гарнизону Минска был нанесен в ночь на 3 июля.

На рассвете танкисты 2-го гвардейского танкового корпуса генерала А.Бурдейного, а затем и 1-го гвардейского танкового корпуса генерала М.Панова ворвались в Минск. Предстояло провести в городе разведку боем. Комбриг Лосик выделил для этого взвод младшего лейтенанта Дмитрия Фроликова. Три советских танка устремились по городу, в упор расстреливая гитлеровцев. Забыла о предосторожности, немцы рас-

крыли тщательно организованную систему обороны. Младший лейтенант Фроликов по радио передавал: «Я — Фроликов, я — Фроликов, нахожусь в Минске». Он сообщил об отгнетых тонах противника.

Вслед за танками в столицу Беларуси стали входить стрелковые и артиллерийские части, на минском аэродроме приземлились советские самолеты...

Едва закончились бои, как улицы города наполнились ликующими минчанами. Они вышли встречать своих освободителей. Никогда не забудут эти волнующие дни.

Батум 3 июля Москва саловала войскам, освободившим Минск. Более пятидесяти соединений и частей, отличившихся в боях, было присвоено наименование «Минские». 2-й гвардейский танкинский танковый корпус, в том числе 4-я гвардейская танковая бригада, награждены Орденом Красного Знамени. Тысячи танкистов, как и многих других родов войск, за подвиги в боях на минском направлении были награждены орденами и медалями, а наиболее отличившиеся удостоены звания Героя Советского Союза. Среди них командир 4-й гвардейской танковой бригады полковник О.А.Лосик.

С оного исторического времени прошло более пятидесяти лет. Зарубежились раны, нанесенные войной. Минск поднялся из руин и пепла, превратился в один из красивейших городов. В память о выдающемся подвиге гвардейцев-танкистов, первыми вошедших в столицу Беларуси, в Центральном Доме офицеров установлен на пьедестале танк, который командовал отважный офицер корпуса Герой Советского Союза Д.Г.Фроликов. У подножия этого памятника всегда цветы.

РОЗДУМ НАД ФАКТАМ

А ДРАДЖЭННЕ
ЦІ ЗАНЯПАД?

Алякс Мікалаіччанка, «ДВ», суседзіны Асяцкіх саборных СМ-і пры Беларускай лізе праваў чалавека.

3. ВАНДАЛІЗМ
НА БЕРАЗЕ
СВІЦЯЗІ

Пра магнуты дуб-дваянік на берэзе сэрбаванай Сяцэзі я ведаў даўно. Не аднойчы падчас турпаходаў, водпуску і службовых камандзіровак спыняўся тут і падоўгу стаяў, нібыта перад помнікам, пад шапмі знакамітага дрэва. І кожны раз я стараўся ўявіць, пра што думаў, калі прыходзіў сюды больш чым паўтары сотні год там Адам Міцкевіч — класік сусветнай ды польскай літаратуры, вольнолюбца, ліберала, магар за вызваленне з-пад царскага прыгнёту Польшчы і Вялікага Княства Літоўскага.

І спраўды — пра што? Можна, складаў у стройныя вершаваныя радкі свае пазмы, прысвечаныя славуці мінуўшчыне Бацькаўшчыны паэта — Літве?

А, можа, старанна аналізаваў той факт, чаму да яго, аднаго з лідэраў таварыства філаматаў, пачалі прыгладжваць паліцэйскія шпікі? А, можа, у засен ад дубовай шапкі-карона чытаў новую кнігу свайго сябра — Аляксандра Пушкіна?

Стояць пад гэтым дрэвам, я заўсёды здагадаў ліст Пушкіна да Хітрава, датаваны 1831 годам, калі ўжо захлынулася ў крыві вызвольнае паўстанне польскай ды беларускай шляхты: «Он (А.Міцкевіч — А.М.) быў у Рыме в навае востання. Боюсь, как бы он не приехал в Варшаву — присутствовать при последних судах своего отечества... Нет нужды возобуду русских против Польшы».

Аляксандр Сяргеевіч казаў правільна. Бо спачуваў дружбу-лічынку, які заведваў і турму, і высылкі, і эміграцыю.

А яшчэ я меркаваў: ну, хай сабе пад гэтым дрэвам не выпала сутраціць гэтым блізім па духу і геніяльнасці людзям, дык, можа быць, этак, як і ў XIX стагоддзі, сюды кіраваў у XIX-м сын Аляксандра Сяргеевіча — Аляксандр Аляксандравіч Пушкін, чыноўнік неамалява рангу з Вілені, якому было даручана царом прасачыць, каб на Беларусі падчас вызвалення сялян з-пад прыгноу ім не чынілася ніякіх крыўд, асабліва ў зямельным пытанні. Канешне ж, сын ведаў, помніў дружбу свайго бацькі з Міцкевічам і, канешне ж, заўважваў пад дуб-дваянікам. Міне час, і Аляксандр Аляксандравіч палюбіць Радзіму геніяльнага ліцвіна, заснуе тут беларускае адгалінаванне ў радаводзе Пушкіных — старадаўняга рускага роду. І прынясе гэты род беларускаму люду дабрыню, асветліцтва, павагу да народных каранёў і традыцый...

І вось летам мінулага года я прыйшоў на знаёмы берэз Сяцэзі, але на месцы асілка-дуба ўбачыў толькі пеня, замасаваны цементам. Лёс дрэва, якое нібыта было ў надзвычайна аварыйным стане і нібыта магло пакалячыцца ў выпадку чаго адпачываючых, вырваліся таўматэйная лясная гаспадарка. Хача за два гады да таго польскія спецыялісты аглядалі дуб і нават заштуківавалі неалячак дупло, якое там утварылася. Яны тады паралі беларусам паставіць вакол білагічнага помніка, што ахоўваўся дзяржавай, агароджу, а сам дуб умацаваць спецыяльным бандажом і тросамі.

Але тутэйшым гора-адміністрацям прасцей было дрэва спілаваць... Ну што зямельнае паўстанне польскай ды беларускай шляхты: «Он (А.Міцкевіч — А.М.) быў у Рыме в навае востання. Боюсь, как бы он не приехал в Варшаву — присутствовать при последних судах своего отечества... Нет нужды возобуду русских против Польшы».

Было б троху больш розуму ў сённяшніх беларусаў з таго лас-

гаса, то не пілаваў б яны дуб, а запрасілі б сюды з навакольных школ настаўнікаў і дэтак, да пмаглі б арганізаваць адкрыты ўрок, на якім выкладчыкі ўчынам згадалі б пра нашую старажытную гісторыю, ды не забыліся і напамініць, пра свабоду і незалежнасць якой зямлі турбаваўся Міцкевіч. А потым настаўнікі хай бы прачыталі хача першыя радкі з «Пана Тадэвуша».

Спачатку — на мове аўтарскай, польскай.

Затым — на беларускай, у перакладзе незабытага Тарашкевіча:

«Радзіма Літва! Як здароўе, так ты дарагая!
Як шмат цябе трыба цаніць, толькі той і спазнае,
Хто страціў цябе...
І, нарэшце, — па-руску, у перакладзе С.Мара:

«Отчина милая, Литва, ты как здоровья».

Тот дорожить тобой, как собственную кровью,
Кто потерял тебя...
Гарантую, такі ўрок ніколі б не пасяў у сэрцах дзяцей нашых зерне варожасці ні да палякаў, ні да рускіх, а толькі — гонар за родную зямлю, за наш народ, які падараваў чынілаванаму свету вялікага чалавека...

Цяпер вакол ляс пасаджана некалькі квоных дубочкаў. Ці выжывуць яны? Ці акрэпінуць у атмасферы духоўнага і фізічнага Чарнобыля, які сённяшні касцюм косяць усё жыццё на Беларусі? — І душы, і целы?

Дарэчы, пра гэты выпадак у свой час пісаў газета «Звязда». Але колькі я не пытаўся ў калег наконек таго, ці пакаралі за акт вандалізму нехта з вінаватых «спаславальшчыкаў», ніхто нічога толкам мне не адказаў. Хутчэй за ўсё, адпаведнага рэагавання на публікацыю не было...

І спіс забытых імён, што на розных этапах развіцця гісторыі Беларусі ўспялі нашы краіну, што ўвайшлі ў заплы фонд культуры беларускага народа, можна працягваць. Усё гэта не робіць нам гонару.

НОВОСТИ СТОЛИЦЫ



На минском стадионе «Торпедо» состоялся финал третьей республиканской выставки собак. Своих питомцев привезли на показательные выступления кинологи из всех областей Беларуси, были и гости из многих городов России. Завершилась выставка зрелищным «Бести-шоу», где демонстрировали свои качества лучшие представители самых разнообразных пород.

НА СНИМКЕ: Вера Терентьева-ГОНЧАРОВА со своим любимцем пуделем Дель Пачик Гифтед Гёл, который признан лучшей собакой выставки.

Фото Виктора ТОЛОЧКО, БЕЛИНФОРМ.

АКТУАЛЬНО

ВОЗВРАЩАЯСЬ
К КВАРТИРНОМУ
ВОПРОСУ

Как сообщили сотрудники Центра патентных услуг, однокомнатная квартира в районе ул. Некрасова стоит около 11000 долларов США, двухкомнатная — примерно 22000

долларов. Стоимость трехкомнатных квартир колеблется от 35000 долларов (ул. Свердлова) до 60000 долларов (ул. Кульман). Кстати, за эти деньги можно приобрести и четырехкомнатную квартиру в районе улиц Малковского и Кирова. Прогнозировать, что-либо в нашей экономической и политической ситуации рискованно, но в Центре патентных услуг уверены, что в ближайшее время цены на квартиры увеличатся незначительно.

Ольга ТАРАСЕВИЧ.



Нет, дорогой читатель, это не слова из широко известной довоенной песни о прогрессивном полете наших птиц — лучших моделей советской авиации. К сожалению, речь пойдет о совершенно другом, более печальном — о постоянном повышении платы за жилье и коммунальные услуги. Да, об этом писали уже почти все наши газеты, но, как правило, подметили народную мудрость, только одним или несколькими (даже очень большими) гвоздями план по гвоздям не выполняешь, ибо тогда остаются все наши стройки. Так и в этом случае: больше не писать на указанную выше тему только потому, что об этом уже писали, означало бы бросить всех наших квартиросемейщиков на произвол судьбы.

Да я и сам уже резко писал, например, о безжалостности и настырности позиции МВФ (Международного валютного фонда), который, внешне прикрываясь благородным обещанием (учитывая кризисную ситуацию в сегодняшней экономике, дать нашей республике столько-то миллионов долларов в виде кредита), поставив при этом непреклонные условия за жилье и коммунальные услуги. Да, об этом писали уже почти все наши газеты, но, как правило, подметили народную мудрость, только одним или несколькими (даже очень большими) гвоздями план по гвоздям не выполняешь, ибо тогда остаются все наши стройки. Так и в этом случае: больше не писать на указанную выше тему только потому, что об этом уже писали, означало бы бросить всех наших квартиросемейщиков на произвол судьбы.

Да я и сам уже резко писал, например, о безжалостности и настырности позиции МВФ (Международного валютного фонда), который, внешне прикрываясь благородным обещанием (учитывая кризисную ситуацию в сегодняшней экономике, дать нашей республике столько-то миллионов долларов в виде кредита), поставив при этом непреклонные условия за жилье и коммунальные услуги. Да, об этом писали уже почти все наши газеты, но, как правило, подметили народную мудрость, только одним или несколькими (даже очень большими) гвоздями план по гвоздям не выполняешь, ибо тогда остаются все наши стройки. Так и в этом случае: больше не писать на указанную выше тему только потому, что об этом уже писали, означало бы бросить всех наших квартиросемейщиков на произвол судьбы.

Наше население возмущено, и это неспроста: на такие оплаты не хватит большинству граждан даже регулярно выплачиваемых зарплат. Ну, а если зарплата задерживается на несколько месяцев? Если администрация предприятий вынуждена отпустить многих работников ради экономии оставшихся мизерных средств в неоплачиваемые отпуска? Если вместо денег предприятие вынуждено выдавать работникам свою продукцию (как, например, на Минском тонкокожном комбинате и ряде других предприятий)? А как быть в этой ситуации пенсионерам даже с так называемой максимальной пенсией, не говоря уж о тех, у кого она минималь-

на? Нет, это не просто вопросы — это остроболельные уколы, которые, возможно, озоболят наши власти в пользу большинства населения. Правда, премьер-министр Михаил Чигир послушно продолжает исполнять требования МВФ. Только Президент Александр Лукашенко пообещал гражданам, что на время зимнего отопительного сезона повышения тарифов на квартиры и коммунальные платежи не будет.

Слова свое он сдержал, несмотря на недовольство МВФ. Но вот уже завершился отопительный сезон — и что же? На летние месяцы коммунальщики

снова начали кампанию по повышению все тех же оплат.

Многие советуют опять обратиться к Президенту: дескать, пусть он еще раз даст благодарное указание. Но другие горько рассуждают иначе: если даже А.Г.Лукашенко снова пожелает помочь людям, то не всегда от него все зависит, тем более в нашей кризисной ситуации.

Недавно выступил министр жилищно-коммунального хозяйства Борис Васильевич Батура. Он всерьез пытался обосновать необходимость повышения платы за жилье и коммунальные услуги, ссылаясь на нехватку средств. Еще он заявил: «Как известно, по решению Верхов-

ного Совета, за жилье и коммунальные услуги следует брать с граждан не более 15 процентов от их совокупного дохода».

Но позвольте, Борис Васильевич: во-первых, у каждой семьи совершенно разные доходы — у кого-то они больше, а у кого-то меньше. Так что же, и у тех, и у других будут брать все равно по 15 процентов? А во-вторых, уважаемый министр, что же будет вести эти подсчеты, снова начнутся очереди в бухгалтерии предприятий для работников, а в райбюрох для пенсионеров, а также в бухгалтериях ЖЭС? И это называется заботой о людях?

Позволею вспомнить в связи с этим еще недавние «до-

удивлены: по объявлению на дверях каждого подъезда горячая вода должна была отключаться на срок с 15 мая по 1 июня — на деле же она появилась (правда, то тепловатой, то теплой, то совсем горячей, но это в нынешние жаркие дни всех устраивает) дней на 10 раньше объявленного срока.

И все же основное направление движения у нас прежнее: вверх, все выше и выше... Это относится, к сожалению, только к бесконечному повышению цен на все товары, на жилье и коммунальные услуги, а не к успехам авиации. Но сколько же еще можно терпеть?

Р.С. Когда эта статья была подготовлена к печати, стало известно, что на недавней внеочередной сессии Верховного Совета Республики Беларусь Президент А.Г.Лукашенко заявил, что пока не выработан механизм компенсации для населения и не достигнут соответствующий уровень зарплат граждан, дальнейшее повышение тарифов на коммунальные услуги им лично приостановлено; этот вопрос находится у Президента на контроле под номером 1.

Что ж, будем надеяться, что это обещание выполнится! Однако «приостановлено» вовсе не значит, что «остановлено». Помните, уже приостанавливали цены на некоторые продукты, а всего через несколько дней они резко возросли. Не получился бы так и с тарифами на коммунальные услуги...

Яков ЛИФАНОВ.

КУРСЫ

ТАМОЖНЯ ДАЕТ
ДОБРО. НА УЧЕБУ

С 14 по 23 июля в Международном Образовательном Центре в Минске будут проходить организованные и профинансированные правительством США курсы подготовки для специалистов Министерства внутренних дел и Комитета таможенного контроля Республики Беларусь по вопросам таможенной охраны границ.

Среди участников программы — по 12 представителей Комитета таможенного контроля и Министерства внутренних дел Беларуси. Программа обучения

будет включать вопросы борьбы с международной торговлей наркотиками и другие проблемы деятельности таможен на всех уровнях, а также практические занятия на пограничных пунктах таможенного контроля.

Программа является частью пакета разносторонней помощи со стороны США в сфере криминального права, которая только в этом году включала однодневный семинар по борьбе с фальшивомонетничеством и преступлениями с использованием электронных средств, а также трех-

недельную стажировку в США для ознакомления с деятельностью американских правоохранительных органов, организованную Информационной Службой Посольства США в Беларуси. В числе мероприятий, которые США организуют в текущем году, — визит в Беларусь американского специалиста по работе с вещественными доказательствами и семинар в Вене для работников белорусских правоохранительных органов, специализирующихся на борьбе с наркотиками.

ФОТАПОЗІРК

КАНІКУЛЫ Ў ВЁСЦЫ



ФОТА Ю. ЗАХАРАВА



ФОТА В. ДРАЗДОВА



ФОТА Ю. ЗАХАРАВА

КАЛЕЙДОСКОП

ТРИ ДНЯ НА ОДИН ФИЛЬМ

В столичном Доме литератора с 16 по 18 июня демонстрировался фильм из 11 глав «Родина». Эта лента режиссера Эдгара Райтца о жизни трех семей из одной немецкой деревни начинается событиями 1919 и заканчивается событиями 1982 года. Вход был свободным, зрители получили специальную информацию о фильме.

А годовщине освобождения Беларуси от гитлеровских оккупантов в Доме литератора посвящается программа антифашистских немецких фильмов — ежедневно, с 3 по 7 июля. Это фильмы «Убийцы среди нас», «Лисси», «Якоб-лжец», «Обручания», «Твой неизвестный брат». Вход свободный.

Виталий ОСТРИНСКИЙ.

ВЯЛІКІ ЗЛЁТ РЭДАКТАРАЎ

У Рэспубліканскім культурна-асветным цэнтры праймаюць рэспубліканскі семінар рэдактараў абласных, гарадскіх, раённых і аб'яднаных газет. Ён арганізаваны Міністэрствам культуры і друку пры актыўным удзеле ў распрацоўцы праграмы семінара Акадэміі кіравання пры Кабінете Міністраў.

Сёваасабліам з'езд рэдактараў газет, што праводзіцца трэці раз запар, сабраў на гэты раз даволі аўтарытэтных прамойцаў. Прадугледжваецца ўдзел у семінары начальніка Упраўлення грамадска-палітычнай інфармацыі Адміністрацыі Прэзідэнта Уладзіміра Зямчаліна, які расказаў аб арганізацыі і праблемах інфармацыйнага забесп.

пачынаюць арганізацыю дзяржаўнага апарату. У рабоце форуму прымаюць удзел таксама кіраўнікі вядучых галіновых міністэрстваў, рэктар Акадэміі кіравання.

Акрамя выступленняў кіраўнікоў розных узроўняў, праграма семінара прадугледжвае правядзенне «круглых сталаў», таму якіх даволі разнастайныя: «Друк і яго роля ў кансалідацыі грамадства», «Праблемы культуры і сродкі масавай інфармацыі» і іншыя. Акрамя гэтага, пройдзе шэраг «камерных» сустрэч, у ходзе якіх рэдактары газет змогуць наладзіць розныя ўзаемавыгадныя кантакты.

Эдуард ПІВАВАР, Белінформ.

НЕСПОКОЙНО ПЧЕЛИНОЕ ПЛЕМЯ

Евгений ЕТЧИК.

Тесно становится пчелиному племени в эти жаркие июньские дни в домиках. Медосотри вояремья — и рой устремляется в только ему одному известное место. Одно из подобных пристанищ — небольшое каштановое дерево, что у самой остановки «Жемчужная» на проспекте Машерова, — облюбовали недавно пчелы.

Прохожие и пассажиры с любопытством наблюдают за пчелиной семьей, когда она, прицепившись к ветке в двух метрах от земли, превращается в живой ком. Пчелы велят себя мирно, ни на кого не нападают. Я даже подошел к «пчелиннику» — и ушел без единого укуса. Наверное, доброе отношение человека не располагает пчел к агрессии.

Откуда прилетел рой в такое людное место? Кто из пчеловодов недосмотрел?

ЛИТАРАТУРНАЯ ДЭКАДА

ПАЭЦЕ, ДЗЯКУЙ ЗА ВЕРШ!

Аліксей ГАРДЗІЦКІ.

Якім надойма, у час так званай перабудовы, раптам усе рэспублікі, што ўваходзілі ў склад СССР, адмовіліся ад правядзення літаратурных дэкадаў, бывала афіцыйных, але ўрачыстых, святочных, якія прыносілі свой немалы плён у духоўна-культурным спазнанні нацыі і народнага мірсабою. У сённяшніх умовах на першы план выходзіць фігура культурнага дзеяча, энцыклапедыста, які з'яўляе свой творчы лёс з культурай вышэйшага народа. У гэтым беларуска-літвінскай узаемазвязі тут незамінны Норберт Рандоў. У свой час ён прапанаваў правесці ў 1993 годзе Дні беларускай літаратуры ў Берліне. Параўнаўча нешта літвінскай беларускай дэлегацыя была прадстаўлена рознымі пакаленнямі: В.Быкаў, А.Кудравец, Н.Маціш, В.Патапа, А.Разанаў, У.Арлоў. Пачынаў незалежны ўражанні сустрэчы з літвінскімі чытачамі! Але галоўны вынік — наладжаныя кантакты з літвінскімі літаратарамі, што

незабаве перараслі ў творчае скарбніца.

Цікавае творчае супрацоўніцтва складалася ў Новай Маціш і Алеся Разанава з вядомай літвінскай паэткай і перакладчыцай Эльке Эрэ. Недалёкі час — а мы ўжо маем базілы плён узаемаперакладаў.

І вось Саюз беларускіх пісьмніцкаў і Літвінскай культурна-адукацыйнага цэнтра ў Доме літаратара вечарыну «Суразмоўе паэтаў», у якой прынялі ўдзел Эльке Эрэ і Ніна Маціш. Уступ у дыялог паэтаў зрабілі дырэктар цэнтра Вера Багалеўца і Алеся Разанаў. Сапраўды, ішло зацікаўленае суразмоўе дзвюх творчых асоб: Эльке Эрэ чытала свае вершы ў арыгінале, а Ніна Маціш у перакладзе на беларускую мову творы сабралі, затым зала слухала вершы беларускай паэтка ў перакладзе на літвінскую мову. Адылася праймаюцца тонкая гаворка пра майстэрства перакладу, пра няпросты шлях другога нараджэння твора — на гэты раз ва ўлонні новай нацыянальнай культуры.

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

ИСКУССТВО КИТАЯ

В Национальном художественном музее Республики Беларусь проходит редкая для минчан выставка «Прикладное искусство Китая». Экспозиция рассказывает о многогранном и уникальном таланте китайских мастеров тончайшей вышивки по шелку, искусстве изготовления

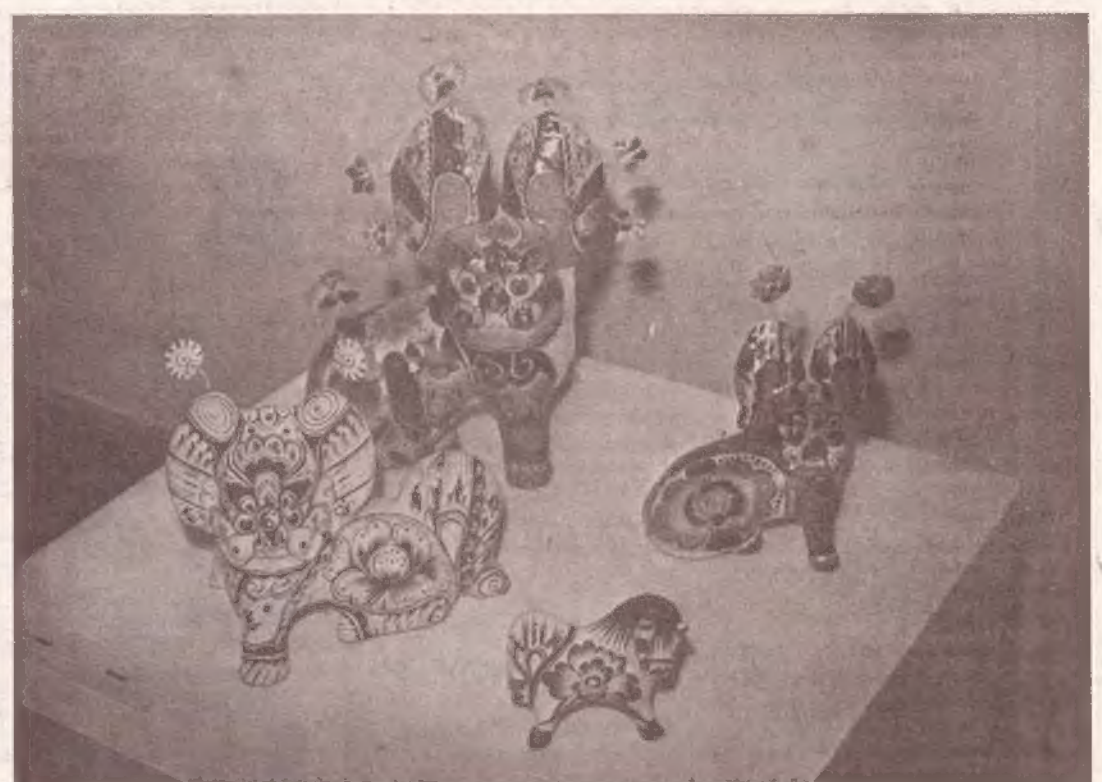
китайского фарфора, уникальных ваз, расписанных так называемой перегородчатой эмалью, знакомит с работами мастеров ткачества, резьбой по камню, сандаловому и пробковому дереву.

Каждый экспонат этой чарующей выставки — уникальное,

самобытное произведение древней китайской культуры.

НА СНИМКАХ: знакомство с выставкой; работы с выставки.

Фото Александра ТОЛОЧКО, БЕЛИНФОРМ.



ПОЛЕМИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ ВРАЧА

О ПИСАТЕЛЕ ЕВГЕНИИ ОНЕГИНЕ, НАПИСАВШЕМ «МУМУ», О КУРИЦЕ НА ОДНОЙ НОГЕ И О МНОГОМ ДРУГОМ

Елизавета СТРОНГИНА.

У памятника А.С.Пушкину стоит почтенный караул из двух пионеров. Подходят Вовочка и спрашивают:

- Кому памятник?
- Пушкину.
- Это который «Муму» написал?

— Ты что, дурак? «Муму» Тургенев написал, а это Пушкин.

Вовочка задумывается и через некоторое время говорит:

— Что-то я вас не пойму. «Муму» Тургенев написал, а памятник Пушкину поставили?

— Это, конечно, анекдот. А вот диалог, имевший место в реальности:

- Кто такой Евгений Онегин?
- Писатель.
- А что он написал?
- Ну что вы, это я вам не скажу, не помню.

— А каких ты знаешь известных русских композиторов?

После долгого-долгого раздумья:

- Чайковский, и этот еще, вот — Бетховен!
- Скажи, сколько будет 33 разделить на 3?
- 7777

— Курица на двух ногах весит 3 кг, сколько она весит на одной ноге?

— 1,5!

Такие вот диалоги приходится слышать ежедневно членам медицинской призывной комиссии. Призывается в ряды вооруженных сил наша славная молодежь, наше будущее, наша надежда и опора. Так хотелось бы думать, так должно было бы быть! А на деле все гораздо про-

заичнее, банальнее и... печальнее.

Давно из нашего лексикона выкинуты громкие и теплые слова: патриотизм, любовь к Родине. Они стали атавизмом, пережитком советского прошлого. Хотя даже из так обожаемых нашей молодежью американских вестернов явствует, что эти понятия — отнюдь не порождение социализма, а нечто большее, вечное. «Патриотизм — это любовь к своей Родине, к своему народу, к своему государству», — писал М.Е.Салтыков-Щедрин. А Л.Леонов уверял, что сила патриотизма всегда пропорциональна количеству вложенного в нее личного труда: бродягам и тунеядцам всегда было чуждо чувство родины!

Вот и не спешат на призывные участки будущие наши защитники, хотя Закон об обязанности воинской повинности никто не отменял. Он существует. Существуют и меры наказания за неявку, уклонение, дезертирство.

Идет призыв. Завалены бумагами, открытками начальники и все сотрудники 2 отделения районского комитета. Пешут, заносят, рассылают курьеров, чтобы вручить повестку, заставить, напомнить о гражданском долге.

Те, которые еще год-полтора назад приходили со своим классом на приписку и с радостным криком: «Ура! Я годен в десантные войска!» (или в пограничные, или, на худой конец, в связь) — выбегали к своим сверстникам и готовы были через дорогу в строй на защиту отечества, к призыву охладели, «заболели», уехали, поменяли свои взгляды на диаметрально противоположные. Лучшие поступили в институты, техникумы, кое-кто в ПТУ, остальные пополнили армию празднично-стационарные, и в графе «место работы в личном деле» призывника появилось — «ар. не раб.» или просто — «прочерк».

Вот эти «кроткие» парни перед самым призывом вдруг вспоминают, что у них где-то

что-то болит или болело в детстве, появились внезапные энурез, кошмары по ночам мучают, с сердцем плохо, или другая напасть приключилась.

Масса жалоб выливается на членов медицинской комиссии, которые просто обязаны отреагировать на них, невзирая на сомнения, подозрения, отсутствие видимых отклонений. И толпы молодых ребят заполняют стационарные диспансеры, диагностические центры, где их обследуют, ищут у них болезни и... находят. Наиболее упорные, упрямые и настырные обходят за несколько месяцев не один стационар в поисках заветной халявы. Исключили болезнь сердца — они глотают зонд, не обжигая язык — ложатся в урологию, а не доказав ночное недержание мочи, вспоминают о черепно-мозговых травмах, снохождении, неврозе или психозе.

Лазеек таких существует множество. Знают о них медики, но ничего предпринять не могут. В личном деле призывника лежит заполненный по всей форме и заверенный печатями акт, свидетельствующий о болезни, и как бы ни сотрясли воздух врачи райвоенкоматов, документ есть документ.

Из ста призывников только около сорока, и то с ограничениями, годны к военной службе, остальные — негодны, многим дается отсрочка по болезни для лечения, оздоровления, но все это формально. Никто не заинтересован излечить свой недуг, ибо это — путь в армию. Если был гастрит — он и остался, бронхит — тоже, близорукость порою прогрессирует, а колебания артериального давления «доросли» до гипертонии.

И как бы ни были в колокол подростковые врачи поликлиники, врачи военкоматов, известно, что в процессе лечения всегда участвуют трое: врач, болезнь и больной. И если больной — против, то все попытки врачей тщетны. Сколько совещаний, заседаний проводится по вопросу призыва областными комис-

сариатам, горздоровом, только в этом году их было 6! Как обеспокоены военные и медики здоровьем своих подопечных, как изыскиваются пути его улучшения, но получается замкнутый круг!

Мальчики проходят приписку (первый визит в военкомат) в 16-17 лет. В основном, это 11 класс. Не всегда сведения о приписке бывают исчерпывающими. У врачей медкомиссии (а это — специалисты всех специальностей) нередко возникают те или иные вопросы, и ребята направляются на дообследование. В отличие от призывников, у этих, еще не оприходованных кандидатов в будущие солдаты, жалобы приходятся буквально на все: изучать документы, детально их осматривать и выслушивать. И в результате у тех, кто прошел все инстанции, рождается диагноз. Это бывает и болезнь сердца, дистония, гастрит. Почему не у всех?

Дело в том, что 80 процентов направлений на дообследование поступают от родителей их, не ставят в известность родителей, педагогов. А те и не интересуются. Сведения об обследовании передаются еженедельно в поликлиники, а общий список — в конце приписки — к 5 мая. Это значит, приписки передаются под диспансерное наблюдение подростковым врачам в мае. А это — ученики 11 классов. В конце мая — последний звонок, заканчивается школа, заканчивается, естественно, и наблюдение. Правомочен вопрос: для чего и для кого такое «диспансерное» кратковременное наблюдение?

Не касаясь здесь такого немаловажного факта, как личная заинтересованность приписки, призывники с ПМК получали только ограничения, т.е. не шли в ВДВ и погранвойска. Наше Министерство обороны в 1994 году решило переплюнуть бывшее союзное, издав новый приказ, где любая степень ПМК-негодности к службе.

Когда врачи райвоенкоматов везут этих ребят для контрольного осмотра в областную

какую приписку? Нужно ли выбирать огромные средства, если она ничего не дает? Не проще ли перед призывом, примерно за полгода, выявить, обследовать, решать вопросы годности?

А теперь о годности к военной службе. Помню, лет так десять тому назад не служил в вооруженных силах было стадионо. Девушки и их родители подозревали относительных к жену, если тот не служил в армии. Значит, не дай бог, — псих, или эпилептик, или в какой-то серьезной несправности в работе внутренних органов. Сейчас, похоже, это обстоятельство в расчет не принимается, не отпугивает, а даже считается таким эталоном предприимчивости, житейской мудрости, хитрости, изворотливости. Да и не мудрено. Слишком лояльными, либеральными стали наши приказы. По ним оказывается совсем не годными к службе в армии здоровые спортсмены, мастера спорта, лауреаты конкурсов танцев...

Есть в кардиологии такое заболевание, как ПМК (небольшое провисание клапана сердца), любой врач-функционалист скажет, что небольшие степени этого провисания являются физиологической нормой. До внедрения в практику медицины ультразвуковой диагностики и, о боже, такой не знали. Теперь же это золоточуток ПМК стало камнем преткновения терапевтов и особенно подростковых врачей. Услышали шум в сердце, сделали ЭХО, есть ПМК — значит, не годен. Знают врачи, что у растущих ребят, а тем более акселератов, такой шумок проходящий, часто вариант нормы. По старому, бывшему союзному приказу, призывники с ПМК получали только ограничения, т.е. не шли в ВДВ и погранвойска. Наше Министерство обороны в 1994 году решило переплюнуть бывшее союзное, издав новый приказ, где любая степень ПМК-негодности к службе.

Когда врачи райвоенкоматов везут этих ребят для контрольного осмотра в областную

военкомат (в их набирается порой сотни), похоже, что едут спортсмены в спортивный лагерь, а не больные за документом, удостоверяющим их негодность.

Но приказы в армии не обсуждают. Пытались некоторые врачи год назад писать, убеждать, требовать пересмотра неопределенного приказа, но воз и ныне там. И кто понастойчивее, попроворнее, с успехом использует эту и другие неувязки приказа. Да и грех не воспользоваться. И что самое удивительное, есть такая закономерность: именно болящиеся, недоучившиеся, неработающие попадают в разряд этих самых негодных. И как ни настаивают порой измученные родители, пытаясь последнюю надежду на воспитательную силу армейской жизни, ничего не выходит: как раз их отпрыски в армии не нужны, ибо не годны.

Строго подходит медкомиссия и к нравственной, интеллектуальной стороне будущих солдат. Изучаются характеристики, аттестаты, проводятся собеседования, психологические обследования. Обязателен осмотр психиатром. И вот здесь выявляется истинное лицо нашей средней школы, всей предыдущей воспитательной работы, полнота приобретенных знаний.

Как-то приближался к один РВК возмущенная мама, не спавшая, по ее словам, три ночи из-за того, что психиатр направил ее чадо на дообследование с подозрением на дебилизм. Да как он мог ее умного, охотничьего сына так оскорбить, не оценить его смекалку, ума? А «чадо» смотрит на нас с полупоткрытым ртом (психологическое обследование: интеллект — низкая норма, круг интересов снижен, запас знаний скудный). Слышим низкую интеллектуальную планку общества, в семье, если дебили воспринимаются всеми как вполне нормальные люди. Больно и страшно. Идет явное вырождение, деградация нации. Кто только не предпринимает перед

В этом, очевидно, издержки нашей белорусизации. Признаюсь: на референдуме я голосовала за «яднамое», более душевой за поправкой белорусский язык, за явное презрительное отношение к своей «родной» белорусской культуре. В этом плане мы — страна уникалов, единственная в СНГ, да и в мире, отрывающаяся от своего родного языка, не зная, по сути, и русского. Нависно полагающая, что тарбарщина с акцентом, звучащая у нас повсеместно, и есть настоящий, совершенный русский.

Почему-то возрождение родного языка наши министерства восприняли как сигнал к удушению русского: сократили программы, выкинули из них классику. Так недалеко и тот час, когда сами учителя забудут, что же такой Онегин.

Мы шарахаемся из крайности в крайности: или крен «на родную мову» в ущерб русскому языку, или наоборот. И вот результат: нынешнее поколение, которое выбирает пепси, выбирает рок, алкоголь, пад, находится в полном неведении о самых элементарных культурных ценностях, коими должен обладать человек с аттестатом. И поэтому так ошеломляет в военкоматах общение с призывниками, чей интеллектуальный бал нередко — низкая норма.

Как-то приближался к один РВК возмущенная мама, не спавшая, по ее словам, три ночи из-за того, что психиатр направил ее чадо на дообследование с подозрением на дебилизм. Да как он мог ее умного, охотничьего сына так оскорбить, не оценить его смекалку, ума? А «чадо» смотрит на нас с полупоткрытым ртом (психологическое обследование: интеллект — низкая норма, круг интересов снижен, запас знаний скудный). Слышим низкую интеллектуальную планку общества, в семье, если дебили воспринимаются всеми как вполне нормальные люди. Больно и страшно. Идет явное вырождение, деградация нации. Кто только не предпринимает перед

очагами призывных комиссий: сатанисты, исколотые звездами, мажористы с разрезанными волосами, судимые, осужденные уголовно, воры и грабители, венецианские больные, алкоголики и наркоманы. И это в 18-20 лет, это — наши дети, наша смена!

Хороша смена! Но не возмущаться, а трубить надо во все трубы, срочно что-то решать, формировать учебно-воспитательную работу на всех уровнях.

Прав был Козьма Прутков: «Образование — это то, что остается, когда все выученное забудется». А остается — «пшики». Тройка в аттестате — полный нуль в жизни. Потрясает и равнодушие, принятие зла, хамства, насилия. В одном РВК будущий солдат с гордостью похвалялся всем врачам, что он лично (!) знаком с пацанами, которые душили удавкой таксистов. На вопрос: «А что же ты не заявил в милицию, когда он тебе рассказывал о первом убийстве? Ведь столько горя в семье, остались сироты, вдовы?» «А зачем?» — последовал ответ. — Не один я знал, и другие друзья мои были в курсе, знали, где они прячутся, и с моим отцом он выпивал. А отец сказал, что вот, мол, ловкий парень».

И при этом рассказчик улыбался наивно и торжествующе, что приретен к миру насилия. Да, убивал не он, но он был горд, что знаком с таким «крутым» парнем.

Мы все чаще говорим об альтернативной службе, профессиональной армии. Есть, к счастью, хорошие ребята, которые хотят служить, работают над собой, все делают для того, чтобы закалить себя физически и нравственно. Наверное, в таком подходе — решение проблемы. Не притягивать за уши в армию всякое отребье, не формировать заведомо будущих «дедов», тиранов, а формировать истинно высококачественную, сильную, умную и красивую национальную гвардию.

А последнее слово, конечно, за властью — будущим Верховным Советом.

Наша афіша

НАЦЫЯНАЛЬНЫ АКАДЭМІЧНЫ ТЭАТР ІМЯ ЯНКИ КУПАЛЫ (тэл. 27-42-02). 21 чэрвеня — «Лос». М.Астроўскі (19.00); 22 чэрвеня — «Ажаніцца — не журчыцца». Я.Далецкі, М.Чарот (19.00); 23, 24 чэрвеня — «Умовы дыктую жанчына». Э.Эліс, Р.Рыс (19.00, прэм'ера); 28 чэрвеня — «Памінальная малітва». Р.Горыч (19.00).

ТЭАТР-СТУДЫЯ КІНААКТЫРА (пр.Машэрава, 13, тэл. 23-08-71). 27 чэрвеня — «Мы ідзем глядзець Чапаса» (19.00). 28, 29 чэрвеня — «Міленкі ты мой» (19.00). 30 чэрвеня — «Айсдара. Танец каханых» (19.00).

БЕЛДЗІЯРЖФІЛАРМОНІЯ, КАНЦЭРТНАЯ ЗАЛА (пр.Ф.Скарыны, 50).

27-28 чэрвеня — артысты маскоўскага мастацкага акадэмічнага тэатра (ММАТ). А.Галін. «Рэтра» (камедыя ў 2-х частках). Ролі выконваюць: Г.Качкараў, А.Навумкіна, М.Басіў, К.Растопцава, Л.Стрыжэва, І.Яфрэмава, М.Дабравольскі. Рэжысёр-паставішчык — Г.Яловіч, мастак — В.Салава, кампазітар — А.Марчанка.

Частныя аб'явы

ПРОДАЮ
Щенков боксера с отл. родословной. Т. 608-825, 694-401.
Водку бел. разлива. Т. 721-533.

ВПП «SUPRA» нов. — 165\$. Т. 503-350.
Блоки. ФБС 300000 р/куб.м, вагонку 95-150\$ куб.м. Т. 215-721, 657-136.

Ремкомплект к компрессору ФАК. Т. 317-284 (после 19).

ТЦ имп. (недорого). Т. 596-046.

Сети рыболовные. Т. 771-423.

Муку в/с (Венгрия). Т. (8-0212) 373-432, 363-267.

Пишущие видеоплееры — 160\$. TV «SAMSUNG» 51 см — 290\$. Т. 439-432, 328-226, 411-261.

Скунбрюи с/м. Т. 642-490, 642-071.

Щенков ротвейлера. Т. 476-114.

Сахар. Т. 772-956, 466-141.

Алюминиевый шифер на дом. Т. 343-692 (днем), 373-446 (веч.).

Антенны для Санкт-Петербурга, НТВ и других каналов (с проверкой на дому). Т. 555-098.

Трубы чугун. Д200. Т. 306-663.

Вагонку, плитус (дуб, хвой), рейку, наличник, штепик, комплект для лоджий. Т. 254-731.

Очень дешево! ТЦ «SAMSUNG-BIO», 54 см, ц. — 420\$. Т. 631-720.

Мойки нержав. Т. 323-418.

Гараж (р-он Восток). Т. 634-536.

Гербалайф (дешево). Т. 629-481.

Муку, сахар, гречку со складами в Минске. Т. (0172) 789-070, факс в Гомеле (0232) 485-039, постоянно оптом из первых рук.

Эд. плиту б/у «Лысьва» для дачи (недорого). Т. 710-649.

VW-PASSAT, 89 г.в. Т. 645-655.

Сжигатель жира. Т. 533-442.

Ша. маш. «Чайка». Т. 458-995.

ТЦ «Горизонт». Т. 560-039.

2-комн. или меняю на Ваз-08-09» доплата. Т. 613-334.

Бензопилу, дель. Т. 532-643.

Реле: РЭС-9, 10, 22. Т. 503-030.

Золотые издел. б/у. Т. 390-912.

КУПЛЮ
Золотые издел. б/у. Т. 350-913.

Анонимное лечение запоя у пациента на дому. Т. 617-784.

Уборка квартир, офисов, присмотр за детьми, другие услуги, в т.ч. сторожа, грузчики, курьеры. Т. 725-156.

Ремонт ТВ, ДУ, ДМВ, PAL, TXT, дешифратор, НЧ-вход. Т. 214-130.

РАЗНОЕ
Визы ФРГ, туры. Т. 439-664.

ООО «Саргент» ликвидируется.

ООО «Титоний» ликвидируется, претензии принимаются в течение 2-х мес. Т. 261-085.

Утерянную печать ООО «ГДХ-фарма» считать недействительной.

ЗАРУБЕЖЬЕ

«АТЛАНТИС» ГОТОВ К ПОЛЕТУ И СТЫКОВКЕ С «МИРОМ»

Американский космический челнок «Атлантис» готов к историческому полету с пятью астронавтами и двумя космонавтами на борту, в ходе которого будет осуществлена стыковка с орбитальной станцией «Мир».

Старт «Атлантиса» произойдет не позднее 22 июня из Центра космических исследований имени Джона Кеннеди во Флориде. Это будет сотый пилотируемый полет в космос, осуществленный США.

В ходе беспрецедентного десятидневного полета экипаж «Атлантиса» осуществит стыковку со станцией «Мир», когда оба корабля будут пролетать над восточной Россией. В течение пяти дней «Атлантис» и «Мир» будут находиться в состыкованном состоянии.

Это будет первый случай, когда американский шаттл осуществит стыковку со станцией «Мир», и первый случай стыковки американского и российского кораблей после полета и стыковки «Союза» и «Аполлона» в июле 1975 года.

Историческая стыковка, которая по плану должна состояться на третий день полета «Атлантиса», будет первой из семи запланированных стыковок с «Миром», намеченных на последующие три года, и станет важным шагом на пути к созданию международной космической станции, работа по сборке которой должна начаться в ноябре 1997 года.

«Этот полет открывает новую эру дружбы и сотрудничества между нашими странами», — заявил директор Национального управления по авиации и исследованию космического пространства (НАСА) Даниел Голдин. — Он заложит основу для создания международной космической станции уже в этом десятилетии».

На «Мире» член экипажа «Атлантиса», в состав которого также входят космонавты Анатолий Соловьев и Николай Бударин, будут приветствовать российские космонавты Владимир Дежуров и Геннадий Стрекалов и их американский коллега Норман Хагард.

На заключительном этапе полета впервые американский шаттл будет использован для смены экипажа орбитальной

станции, что впоследствии, после создания международной космической станции, должно стать обычным явлением. На борту станции «Мир» останутся Соловьев и Бударин, а на борту шаттла на Землю вернутся Стрекалов, Дежуров и Хагард.

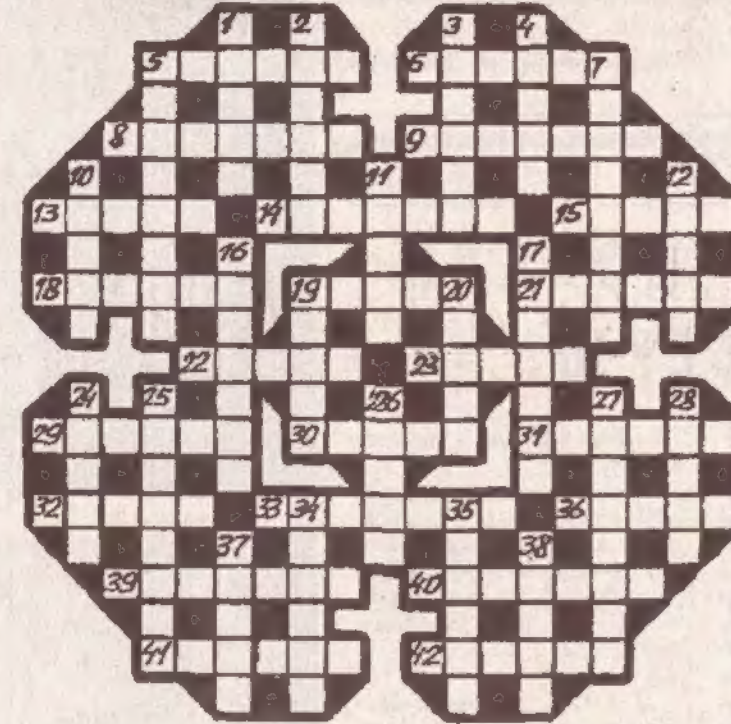
Экипажи проведут совместные медицинские и научные исследования. Многие из экспериментов продолжатся на борту шаттла три месяца назад исследований, среди которых — изучение влияния продолжительного пребывания в космосе на прочность костей и воспроизводство красных кровяных телец, а также на иммунную систему организма.

РИД, по сообщению ЮСИА.

ПРОСВОРОД

ДЕВИЗ: «МИНСК ОСВОБОДИЛИ, ВОЗРОДИЛИ, ПРОСЛАВИЛИ»

СОСТАВИЛА Л.И.ИОНОВА.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Герой Советского Союза, с 1941 г. — 1-й секретарь Минского подпольного обкома и горкома, с 1948 г. — Председатель Президиума Верховного Совета БССР. 6. Советский архитектор XX в., один из авторов генплана застройки Минска в послевоенные годы. 8. Одна из южных фруктовых культур, культивируемая в органическом Центральном ботаническом саду Академии наук Беларуси. 9. Вокально-инструментальный ансамбль Белорусской государственной филармонии, отмеченный с 25-летие. 13. Музыкальные произведения П.Подковырова «Радость победы» и Е.Тихоцкого «Над праздником» как жанр. 14. Один из руководителей партизанского движения в Беларуси, партийный и государственный деятель; до войны — учитель. 15. Музейное имя. 18. Река, приток р. Свислочь, упоминаемая в «Слове о полку Игореве». 19. Белорусская поэтесса XIX-XX вв., автор сборника «Скрипка белорусская». 21. Белорусская спортсменка, мастер спорта по легкой атлетике, 11-разовая чемпионка мира. 22. Партия, исполненная народной артисткой Беларуси А.А.Коренковой в балете Минска «Дон Кихот». 23. Кинооператор в Минске. 29. Соревнования по акробатике, применяемые в том числе при изготовлении костюмов для исполнителей фольклора. 30. Заслуженный артист Беларуси, дирижер высшей категории Белорусского национального радио. 31. Народный архитектор СССР, автор проекта Главпочтамта. 32. Венгерский композитор XIX-XX вв., автор оперетты, входящей в репертуар Государственного театра музыкальной комедии Беларуси в Минске. 33. Информационно-рекламный еженедельник, один из выпусков газеты «Добры вечар». 36. Городской поселок в Витебской области, центр Полоцко-Лепельской партизанской зоны во время войны. 39. Советский скульптор, народный художник Беларуси, один из авторов монумента Победы в Минске. 40. Участница Минского подполья и партизанского движения в Минской области, почетная жительница г.Минска. 41. В годы войны — глубокий тайный город в Красноярском крае, порт на реке Вислей. 42. Високий осветительный прибор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Заключенный фашистских концлагерей во время войны. 2. Остатки колосьев, стеблей и др. отходы при молотье. 3. Балет, поставленный народным артистом В.Елизаровым на одноименную музыку М.Равеля. 4. Предварительное объявление о предстоящих спектаклях, концертах. 5. Герой Советского Союза, руководитель оперативной группы Минского подпольного комитета, его именем названа улица в Минске. 7. Стихотворение М.Богдановича. 10. Герой Советского Союза, юный разведчик штаба партизанской бригады в Минской области. 11. Зрелищное представление, где представляются на сцене драматические произведения. 12. «Анна» — героиня оперы Моцарта «Дон Жуан» — одной из опер классического репертуара театра оперы и балета Беларуси. 16. Герой Советского Союза, один из организаторов и руководителей Минского подполья, именем которого названа улица в Минске. 17. На Беларусь в старину: бродячие певцы со струнным смычковым инструментом. 19. Один из основоположников белорусского кино. 20. В старину у крестьян: кафтан из толстого сукна. 24. Учреждение, занимающееся собиранием, хранением и экспонированием памятников истории и культуры. 25. Люди, занимающиеся литературным трудом. 26. Народный писатель Беларуси, автор документальной книги «Я — из огненной деревни». 27. Одна из городских окраин-слобод Минска XIX-XX вв. 28. Часть тела человека, на которую прилагалась основная нагрузка в лесной жизни партизан. 34. Возстановление советским народом посвоенного Минска как работа всем миром. 35. Белорусский документалист XX в., чьи фронтальные съемки стали достоянием кинотеатра и киновидеоцентра в Великой Отечественной войне. 37. В художественном произведении: тип, характер. 38. Левый приток реки Сож.

На киноэкранах

22 ИЮНЯ
«МОСКВА»:
«Изгнание» — 14.10, 17.50, 21.30. «Охота за Золотым скорпионом» — 16.00, 19.40. Муз.-развлек. прогр. — 23.00.
«ОКТАБЕРЬ»:
«Коктейль» — 15.40, 19.10, 21.00. «Соединенные опен» — 14.00, 17.30. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.
«АВРОРА»: «Белый Бим Черное ухо» (2 с.) — 11.00. «Московские каникулы» — 14.40, 18.10, 19.40, 21.10. «Неизвестный в доме» — 13.00 (л). «Преступные намерения» — 16.20.
«БЕРЕБЕ»: «Гамбургская тусовка» — 13.30, 17.30. «Считанные секунды» — 14.10. «Тяжелая цель» — 13.00. «Плоды страсти» — 16.00. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.
«ВИЛЬНОС»: «Действуй, сестра» — 10.30 (л), 14.00, 18.45. «Серфинг-2, или Американские самогонщики» — 15.40, 22.00 (л). «Эммануэль-2» — 17.10, 20.25.
«ДРУЖБА»: «Телохранитель» (2 с.) — 16.00 (л), 20.00.
«КИКС»: — 18.20. Видеобар работает с 12.00 до 23.00.
«ПАРТИЗАН»:
«Привидение» — 18.30. «Смертельный снег» — 15.30 (л), 17.00, 20.30, 22.00 (л).
«ПОБЕДА»: «Ордер на смерть» — 13.00, 16.30, 20.20. «Экстерминаторы 3000 года» — 14.50, 18.20.
«САЛЮТ»:
«Ворон» — 13.00, 16.20, 19.40. «Смертельный снег» — 14.40, 18.00.
«СОВРЕМЕННИК»: Н у, погоди! (вып. 8-14, л) — 11.00. «Трам-тарарам, или Букты-баракты» — 15.00. «Миранда» — 16.30, 18.00, 19.30, 21.10.
«БЕЛАРУСЬ»:
«Танго» — 14.40, 18.00, 20.30. «Шпионские страсти» — 13.00, 16.20, 19.40.
«КИЕВ»: «Между двух огней» — 15.20, 17.10. «Хамилла» — 19.00, 20.50.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00. «Дикая любовь» — 16.30. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.00.
«СМЕНА»: «Дружок веселого бесенка» (л) — 10.00. «Лучшие в Нью-Йорке» — 16.20, 20.00. «Центр паутины» — 14.30, 18.00.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:
«Мужчина легкого поведения» — 12.45, 16.15, 19.45. «Телохранитель» (2 с.) — 14.00, 17.30, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Ералаш» (л) — 10.30. «Опять попался» — 15.30, 21.00. «Призрак в компьютер» — 13.30, 19.20. «Стрелец неприкаянный» — 17.40.
«ЗНАМЯ»: «Куда доскачет ранняя птичка» (л) — 10.30. «Данци по прозвищу «Крокодил» — 16.00, 18.00. «Легенда о Нараяне» (2 с.) — 20.00.
«УДАРНИК»:
«Эльвира — властительница тьмы» — 17.10. «Обреченный на одиночество» — 19.20. «Разный» — 15.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00. «Дикая любовь» — 16.30. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.00.
«СМЕНА»: «Дружок веселого бесенка» (л) — 10.00. «Лучшие в Нью-Йорке» — 16.20, 20.00. «Центр паутины» — 14.30, 18.00.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:
«Мужчина легкого поведения» — 12.45, 16.15, 19.45. «Телохранитель» (2 с.) — 14.00, 17.30, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Ералаш» (л) — 10.30. «Опять попался» — 15.30, 21.00. «Призрак в компьютер» — 13.30, 19.20. «Стрелец неприкаянный» — 17.40.
«ЗНАМЯ»: «Куда доскачет ранняя птичка» (л) — 10.30. «Данци по прозвищу «Крокодил» — 16.00, 18.00. «Легенда о Нараяне» (2 с.) — 20.00.
«УДАРНИК»:
«Эльвира — властительница тьмы» — 17.10. «Обреченный на одиночество» — 19.20. «Разный» — 15.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00. «Дикая любовь» — 16.30. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.00.
«СМЕНА»: «Дружок веселого бесенка» (л) — 10.00. «Лучшие в Нью-Йорке» — 16.20, 20.00. «Центр паутины» — 14.30, 18.00.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:
«Мужчина легкого поведения» — 12.45, 16.15, 19.45. «Телохранитель» (2 с.) — 14.00, 17.30, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Ералаш» (л) — 10.30. «Опять попался» — 15.30, 21.00. «Призрак в компьютер» — 13.30, 19.20. «Стрелец неприкаянный» — 17.40.
«ЗНАМЯ»: «Куда доскачет ранняя птичка» (л) — 10.30. «Данци по прозвищу «Крокодил» — 16.00, 18.00. «Легенда о Нараяне» (2 с.) — 20.00.
«УДАРНИК»:
«Эльвира — властительница тьмы» — 17.10. «Обреченный на одиночество» — 19.20. «Разный» — 15.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00. «Дикая любовь» — 16.30. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.00.
«СМЕНА»: «Дружок веселого бесенка» (л) — 10.00. «Лучшие в Нью-Йорке» — 16.20, 20.00. «Центр паутины» — 14.30, 18.00.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:
«Мужчина легкого поведения» — 12.45, 16.15, 19.45. «Телохранитель» (2 с.) — 14.00, 17.30, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Ералаш» (л) — 10.30. «Опять попался» — 15.30, 21.00. «Призрак в компьютер» — 13.30, 19.20. «Стрелец неприкаянный» — 17.40.
«ЗНАМЯ»: «Куда доскачет ранняя птичка» (л) — 10.30. «Данци по прозвищу «Крокодил» — 16.00, 18.00. «Легенда о Нараяне» (2 с.) — 20.00.
«УДАРНИК»:
«Эльвира — властительница тьмы» — 17.10. «Обреченный на одиночество» — 19.20. «Разный» — 15.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00. «Дикая любовь» — 16.30. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.00.
«СМЕНА»: «Дружок веселого бесенка» (л) — 10.00. «Лучшие в Нью-Йорке» — 16.20, 20.00. «Центр паутины» — 14.30, 18.00.
«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»:
«Мужчина легкого поведения» — 12.45, 16.15, 19.45. «Телохранитель» (2 с.) — 14.00, 17.30, 21.00.
«ЭЛЕКТРОН»: «Ералаш» (л) — 10.30. «Опять попался» — 15.30, 21.00. «Призрак в компьютер» — 13.30, 19.20. «Стрелец неприкаянный» — 17.40.
«ЗНАМЯ»: «Куда доскачет ранняя птичка» (л) — 10.30. «Данци по прозвищу «Крокодил» — 16.00, 18.00. «Легенда о Нараяне» (2 с.) — 20.00.
«УДАРНИК»:
«Эльвира — властительница тьмы» — 17.10. «Обреченный на одиночество» — 19.20. «Разный» — 15.30.
«КОМСОМОЛЕЦ»:
«Возвращение к свободе» (л) — 11.00. «Дар — владыка зверей» — 13.00, 16.00. «Странная семейка Флюдер» — 15.00, 19.00, 20.40. «Трое в постели» — 12.00, 17.00, 20.20. Зал индийского фильма: «Пламя» (2 с.) — 18.00.
«МИР»:
«Джек-попрыгун» — 12.00, 16.00, 20.00. «Гениальная идея» — 14.00, 18.00. «Гамбургская тусовка» — 15.00, 19.00. «Тяжелая цель» — 13.00, 17.00, 20.50. Видеозал: «Синий лед» — 14.30, 16.30, 18.30.
«ПИОНЕР»: «Кинг-Конг» (2 с., л) — 10.30. «Самсон и Салли» — 15.30. «Потерянная империя» — 13.10, 18.40. «Семейка Флюдер в Нью-Йорке» — 16.50, 21.00.
«РАКЕТА»: «Полком от гангстеров» — 18.40. «Безумные ночи Клеопатры» — 17.00, 20.30. Видеопокз — 16.50, 19.00.
«РОДИНА»: «Маленькая волшебница» (л) — 10.30. «Горючие головы-2» — 15.00, 18.30, 20.00.